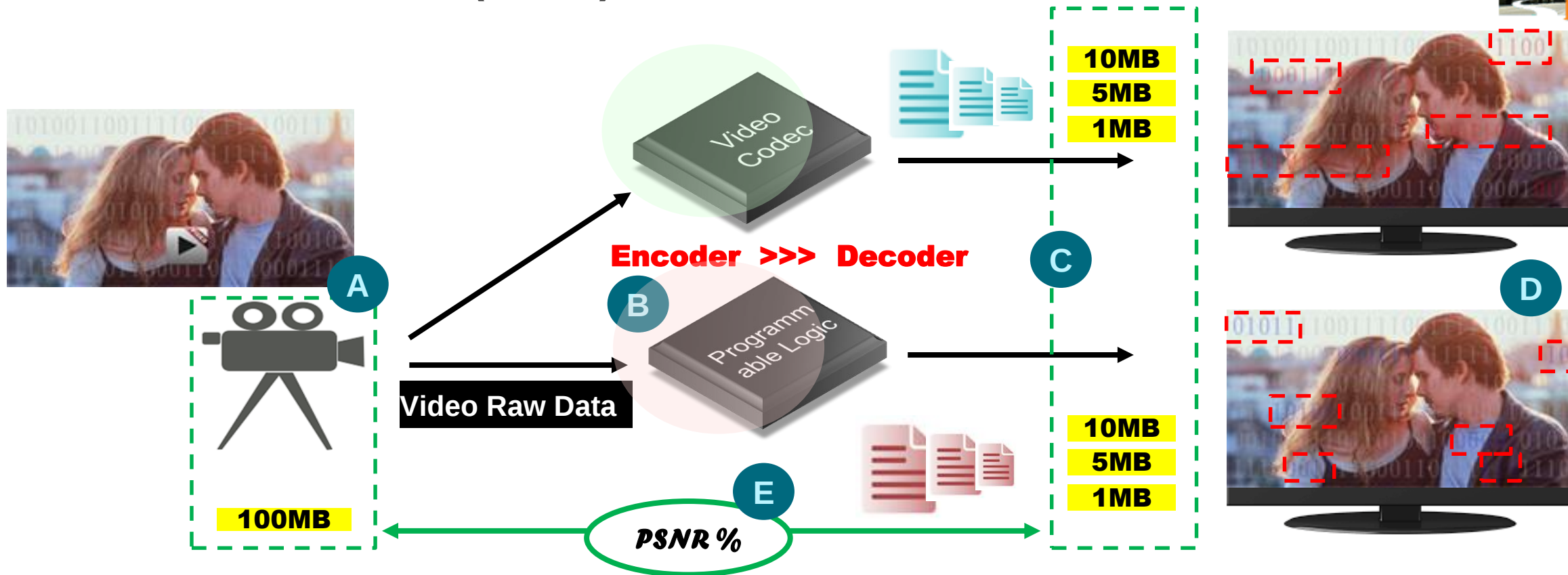


淺談地討論:如何去評估HEVC(H.265)的壓縮品質好壞



- A.) 既然說到壓縮那就會有不同影像介面來源,不論來源端是透過什麼介面在進入壓縮IC之前,都會有一個原始的資料raw data格式(RGB,YUV...)
- B.) 市面有不同的IC應用在H.26x的編解碼,一般壓縮的演算法包含Main和High 2種tiers(階層),並且各有13個等級(Level),根據不同的應用領域各家Chip都會有不同的組合,而在encoder latency和decoder bit rate是評估的重要項目.
- C.) 各廠牌IC在Encoder後所產出的檔案,簡單講就是越小失真度越低越好.這是意指檔案壓縮的越小在解壓縮撥放出來時並沒有違和感就是越好.
- D.) 當Decoder該檔案播出後,如果畫面的流暢度越高.表示它的還原度是越接近原始的影像資料.所以終究還是要看壓縮的失真比.
- E.) PSNR是資料比對的一種評比標準,承如上述的內容越好的IC,它能預期或判斷出哪些原始的資料是沒有變動的,而去針對變動的資料去作處理,越準確的預測就能使壓縮比率提高.進而壓縮後的檔案在經由還原的過程中越接近原始的影像資料,PSNR的分數也相較越高.一般在~35%人眼就無法分辨了